



In copertina:
Trabucco a Torrette d'Ancona
(foto G. Volpe).
Drag-net at Torrette d'Ancona.

Anno 14 1991 Luglio-Settembre / July-September

4	<i>G.D.C.</i>	Appunti da un breve viaggio in Morea	Notes from a Short Journey in Morea
12	<i>Peter Blundell Jones</i>	Tra modernità e tradizione L'architettura riservata di David Lea	Between Tradition and Modernity The Reticent Architecture of David Lea
28	<i>Yuzuru Tominaga</i>	Note sull'architettura e il tempo	Notes about Architecture and Time
46	<i>Jiri Strasky</i>	I discendenti dello Huaca Chaca Ponti pedonali a catenaria	Heirs of the Sacred Bridge Stress-ribbon Pedestrian Bridge
56	<i>Franco Mancuso</i>	Dalla ciminiera alla galleria	From Chimney to Gallery
DOCUMENTI/DOCUMENTS			
68	<i>Claudio Sgarbi</i>	Rileggere Vitruvio	Rereading Vitruvio
76	<i>John L. Wilson</i>	I senzatetto, testimoni di disgregazione sociale	The Homeless - Heralds of Change
82	<i>Jerko e Tomislav Marasović</i>	Il palazzo di Diocleziano a Spalato	Diocletian's Palace
104	<i>Gianni Volpe</i>	Le grotte di Ancona	The Caves of Ancona
VERDE/GREEN			
110	<i>Barbara Croce</i>	Verde pubblico e forestazione urbana	Public Parkland and Urban Forestation

LIBRI/BOOKS

116

Recensioni di Giancarlo De Carlo, Amedeo Petrilli, Giuseppe Carniello